

Le Club DES SUPER-HÉROS

Réveille le super-héros qui est en toi !

Guide d'intervention en classe

Aide à l'animation et réponses

Cycle 2





SOMMAIRE

I. OBJECTIFS DE L'ÉDUCATION NATIONALE

II. LE CLUB DES SUPER-HÉROS - CYCLE 2

Étape 1

Introduire le sujet avec une histoire (5 à 15 minutes)

Étape 2

Découvrir les risques domestiques avec le jeu interactif (20 à 30 minutes)

A. Fonctionnement et animation

B. Identification des risques par pièce et conseils préventifs

Étape 3

Agir face aux risques avec les images de mises en situation (10 à 15 minutes)

A. Fonctionnement et animation

B. Liste des accidents illustrés et conseils préventifs

Étape 4

Faire le bilan des acquis (5 à 20 minutes)



I. OBJECTIFS DE L'ÉDUCATION NATIONALE

	Prévenir - Protéger	Alerter - Intervenir
Cycle 2	<p>Être capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> D'identifier les risques de son environnement familial puis plus lointain ; D'anticiper ; d'éviter un accident. <p>Être capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> D'identifier un danger pour soi, pour les autres De se protéger ; de protéger autrui 	<p>Être capable d'alerter le 15 (SAMU) ou le 112 d'une manière plus structurée :</p> <ul style="list-style-type: none"> en répondant aux questions du médecin régulateur en décrivant précisément un fait ou une situation en indiquant la localisation de la lésion et en décrivant son aspect en se situant dans un environnement familial ou lointain <p>Être capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> De rassurer la victime D'appliquer les consignes données De faire face à une situation simple : <ul style="list-style-type: none"> éviter toute mobilisation de la partie du corps traumatisé refroidir une zone brûlée appuyer sur une plaie qui saigne

Source : BO N°46 du 11 décembre 2003 - annexe 6.2



II. LE CLUB DES SUPER-HÉROS - CYCLE 2

Étape 1

Introduire le sujet avec une histoire (5 à 15 minutes)

L'histoire « Hugo : Sauveteur à vélo » peut introduire la séance et tester les connaissances initiales des élèves, ou servir de fil conducteur à l'ensemble de votre intervention.

Les messages clés de l'histoire

« Hugo : Sauveteur à vélo »

**Il faut prendre garde à ne pas se mettre en danger pour aider/porter secours.
Il ne faut pas hésiter à demander de l'aide (adulte, secours, jeunes, « inconnus »), selon la situation.**

Conseils pour animer

- Décrivez le décor pour que les enfants puissent s'imaginer la scène, et donnez suffisamment de détails pour les immerger. Adaptez le vocabulaire à leur âge.
- Gardez un fil conducteur logique dans la narration sans revenir en arrière.
- Précisez les informations nécessaires à l'histoire pour vous concentrer sur les messages clés que vous souhaitez faire passer.
- Essayez de créer un climat de tension (sans être anxiogène), qui donne envie d'écouter la suite de l'histoire. Pour cela, jouez sur l'intonation, mimez, faites des bruitages, utilisez des onomatopées pour transporter les enfants dans votre récit.
- Gardez un contact visuel avec les élèves et, éventuellement, questionnez-les pour attirer leur attention (« Savez-vous ce qu'il arriva ? »). Vous pouvez également faire des liens avec votre propre vécu (« Savez-vous ce qu'il m'est arrivé ? Lorsque j'étais enfant... »). Cela permet de créer une relation particulière avec les enfants.
- Ne soyez pas trop long : l'histoire est un préambule, elle doit aider les élèves à entrer dans le sujet et les inviter à réfléchir. Elle ne constitue pas le cœur de la séance.



Questions pour débiter la réflexion avec vos élèves

Appuyez-vous sur le questionnement proposé à la fin de l'histoire : « Hugo a sauvé son papa. C'est un petit héros, mais comment aurait-il pu prendre moins de risques ? »

Interrogez-les sur ce qu'ils auraient fait à la place de Hugo et demandez-leur si celui-ci aurait pu faire quelque chose pour son père.

Vous pouvez également demander aux élèves :

- de citer les dangers auxquels Hugo aurait pu être confronté ;
- de préciser qui on doit appeler dans ce cas ;
- de citer les numéros de secours qu'ils connaissent.

Conseils pour ouvrir le dialogue

C'est le moment de faire le lien avec la sécurité routière.

Voici quelques questions à poser :

- Hugo est parti à vélo. Pour être bien protégé que doit-il porter ?
Le port d'un gilet rétroréfléchissant est obligatoire pour tout cycliste la nuit. Le port du casque est obligatoire pour les moins de 12 ans. Il existe d'autres équipements de protection, comme les genouillères, les coudières.
- Où Hugo doit-il rouler, sur la route ou le trottoir ?
Seuls les enfants à vélo de moins de 8 ans sont autorisés à rouler sur le trottoir.
- À vélo, doit-on suivre les mêmes indications que les voitures (panneaux de circulation, feux) ?
Les cyclistes doivent suivre les mêmes règles que les conducteurs de voiture. Ces règles se trouvent dans le Code de la route.
- Sur un vélo, quels éléments doivent fonctionner la nuit ?
Les éclairages avant et arrière. Porter un gilet rétroréfléchissant permet d'être encore plus visible !

Sensibilisez les élèves aux gestes qui sauvent !

Vous pouvez :

- demander aux élèves d'expliquer pourquoi le père ne répond pas (perte de connaissance).
- réfléchir avec eux aux différents risques pouvant provoquer une perte de connaissance (un malaise).
- leur indiquer des gestes simples à effectuer : PLS (Position Latérale de Sécurité), dégagement des voies aériennes.



Étape 2

Découvrir les risques domestiques avec le jeu interactif (20 à 30 minutes)

A. Fonctionnement et animation

Pour chaque cycle, le héros est celui qui porte la cape et le masque de super-héros. Au cycle 2, il s'agit de **Hugo**, qui protège sa sœur Chloé.

Dans chaque pièce, il y a **3 risques domestiques à identifier**. Cliquez sur chacun, et Hugo se met en action pour le réduire ou le faire disparaître.

Conseils pour animer

Lors de votre intervention, vous pouvez choisir de n'explorer que quelques pièces. L'analyse d'une situation dure 5 minutes environ.

- Demandez aux élèves de **décrire la pièce et d'identifier les risques** : « Qu'est-ce qui est dangereux ? » « Pourquoi ? » On s'attend à ce que les élèves nomment l'objet (barbecue, produit ménager) et le risque associé (brûlure, intoxication).
- Invitez les élèves à se mettre dans la peau de Hugo et à réfléchir à l'ordre dans lequel il doit intervenir pour ne prendre aucun risque et aider sa sœur Chloé.
- Observez et commentez avec les élèves ce que Hugo a fait pour réduire le risque.

Conseils pour ouvrir le dialogue

- **Interrogez les enfants sur l'utilité des objets potentiellement dangereux** : « À quoi ça sert ? » « Comment faut-il s'en servir ? »
En tenant le manche du couteau, jamais par la lame, sous la surveillance d'un adulte...
- **Questionnez les élèves sur les risques similaires** : « Quels sont les autres objets qui coupent ? »
Des ciseaux, un cutter, du verre brisé...
- **Faites-les enfin réfléchir aux solutions alternatives.**
Monter sur une chaise ou un escabeau bien stable pour attraper quelque chose en hauteur, demander de l'aide à un adulte...

L'objectif est qu'ils comprennent qu'un objet mal employé (couteau utilisé pour ouvrir un pot de confiture) ou abîmé (verre cassé) est source de danger.

Sensibilisez les élèves aux gestes qui sauvent !

Vous pouvez, en fonction des risques, faire réfléchir les élèves aux conséquences (physiques et physiologiques) et évoquer les principaux gestes qui sauvent. Par exemple : on peut se couper avec un couteau, ce qui provoque un saignement. Pour soigner un saignement peu abondant, on nettoie la plaie avec de l'eau et du savon, et on met un pansement.



Ce que les élèves doivent retenir

1. J'analyse la situation.
2. Je ne me mets pas en danger.
3. J'alerte une personne lorsque la situation l'exige (adulte, personne plus âgée, inconnu, services de secours...).

B. Identification des risques par pièce et conseils préventifs

Quels risques Hugo doit-il éliminer pour protéger sa sœur Chloé ?

Conseils pour animer

Avant de cliquer sur chacun des risques identifiés, les élèves peuvent d'abord les repérer puis définir un ordre d'action pour intervenir sans risque en se mettant à la place d'Hugo.

Les zones en surbrillance sur les images ci-après, vous indiquent où cliquer pour réduire le risque.



La chambre



Objet/situation	Risque	Conseils préventifs
Gros ciseaux dans la main de Hugo	Coupure	<ul style="list-style-type: none"> • Ne pas se mettre en danger. • Choisir des ciseaux adaptés à son âge. • Éviter les objets particulièrement coupants (cutter par exemple).
Pile de boîtes sous les pieds de Chloé	Chute	<ul style="list-style-type: none"> • Protéger les autres. • Grimper sur des éléments solides (chaise, escabeau) et veiller à ce qu'ils soient bien stables.
Ampoule chaude sans abat-jour	Brûlure	<ul style="list-style-type: none"> • Prévenir les risques. • Protéger les ampoules avec des abat-jour pour éviter de se brûler. • Ne pas toucher une ampoule avec les mains sans autorisation.



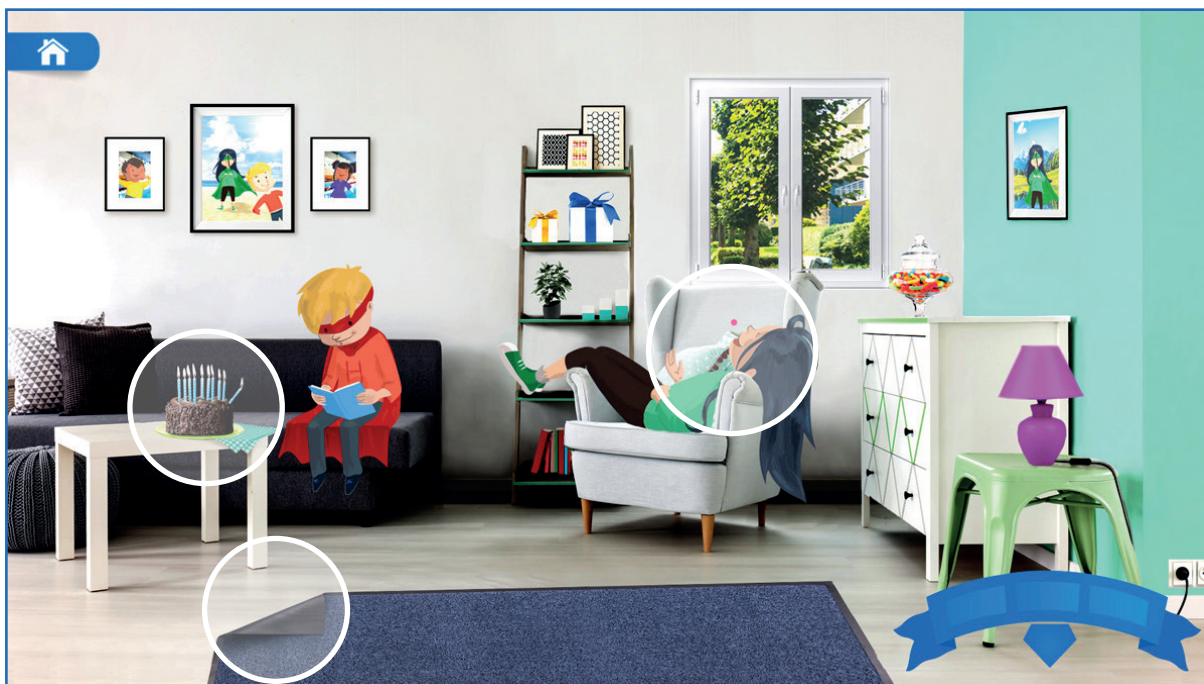
La cuisine



Objet/situation	Risque	Conseils préventifs
Lame de couteau sur la langue de Chloé	Coupure	<ul style="list-style-type: none"> Protéger les autres. Ne jamais lécher un couteau. Les couteaux sont faits pour couper... et c'est tout ! Un objet détourné de son usage primaire peut être source de danger.
Queue de casserole tournée vers l'extérieur	Brûlure	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques. Tourner la queue de casserole, pour ne pas l'accrocher et risquer de se brûler avec le contenu.
Produits ménagers en dessous du lavabo	Brûlure chimique Intoxication	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques. Risque moins urgent, car situé dans un coin plus isolé. Ne pas toucher le liquide et l'éponger avec une serpillière, bien se rincer les mains. Ne pas se frotter les yeux. Les produits ménagers, comme l'eau de javel, la soude, sont très agressifs pour la peau. Il est préférable de demander à un adulte de s'en occuper. (Revoir les pictogrammes.) Ne jamais boire les produits ménagers. En cas d'ingestion, appeler le centre antipoison ou le SAMU (15).



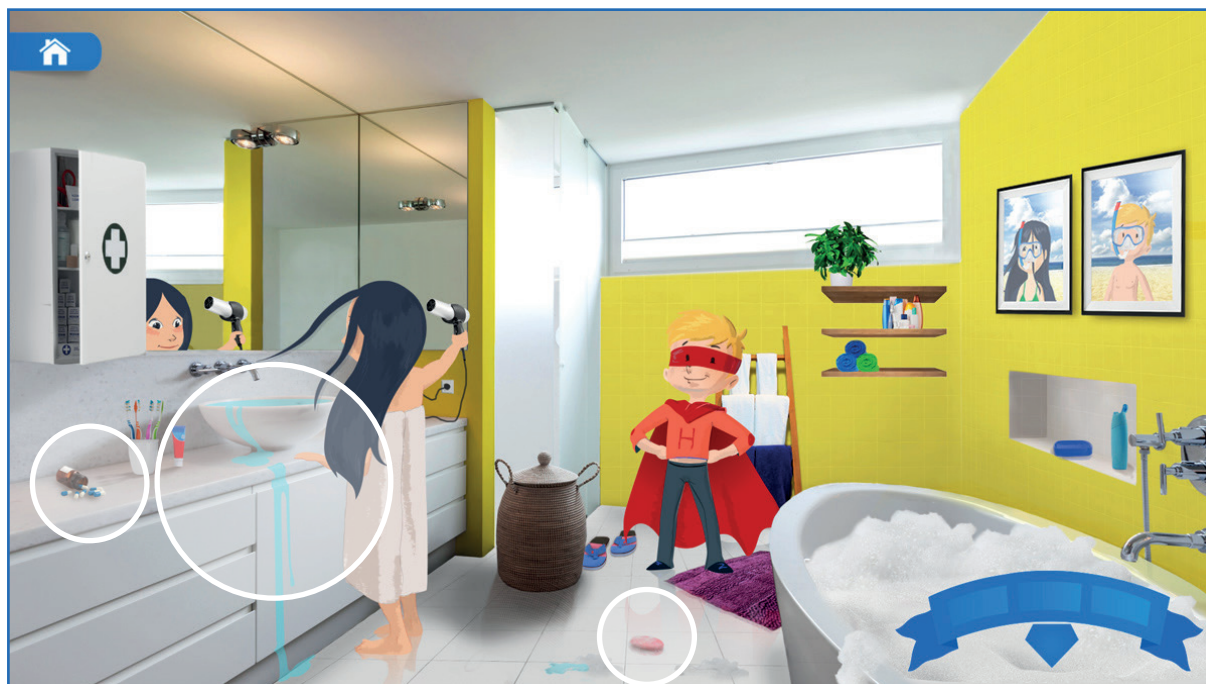
Le salon



Objet/situation	Risque	Conseils préventifs
Bougies qui s'apprête à tomber sur le torchon près de Hugo	Incendie/brûlure	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques imminents. Un incendie peut se déclarer et s'étendre très rapidement. Ne jamais laisser des bougies ou un feu sans surveillance. Éloigner tout élément inflammable (tissu, papier, cheveux, etc.).
Bonbon gobé par Chloé	Étouffement	<ul style="list-style-type: none"> Protéger les autres. Ne pas avaler tout rond les aliments, ils peuvent bloquer les voies respiratoires. Lorsque l'on mange, se tenir bien droit (assis ou debout) et mâcher les aliments jusqu'à les réduire en petite bouillie.
Tapis replié au sol	Chute	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques. Rabattre le coin du tapis. Il est au centre de la pièce, et il est facile de trébucher dessus.



La salle de bains



Objet/situation	Risque	Conseils préventifs
Sèche cheveux + eau (Chloé)	Électrisation	<ul style="list-style-type: none"> Protéger les autres. Risque mortel. L'association eau et électricité est extrêmement dangereuse. Débrancher tout appareil électrique (sèche-cheveux, radio, rasoir) à proximité d'une zone d'eau.
Flaque d'eau et savonnette aux pieds de Hugo	Chute	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques. Essuyer le sol avec une serpillière et utiliser le tapis de bain lorsque l'on sort de l'eau. Les flaques d'eau et la savonnette sont glissantes.
Médicaments sur le meuble près du lavabo	Intoxication	<ul style="list-style-type: none"> Prévenir les risques. Pas de risque imminent, mais un danger possible. Les médicaments permettent de soigner les maladies. Ne pas en prendre sans l'autorisation d'un parent et l'avis d'un médecin.



Le jardin



Objet/situation	Risque	Conseils préventifs
Barbecue	Brûlure Incendie	<ul style="list-style-type: none"> • Prévenir les risques imminents. • Ne jamais laisser un barbecue sans surveillance. • S'éloigner (cape et cheveux peuvent s'embraser). • Demander à un adulte de surveiller ou d'éteindre le barbecue.
Fleurs toxiques dans la main de Chloé	Intoxication	<ul style="list-style-type: none"> • Protéger les autres. • Ne pas cueillir les plantes (fleurs, baies, champignons) qu'on ne connaît pas. Quelques fleurs toxiques : laurier-rose, digitale pourpre, muguet.
Outils	Coupure	<ul style="list-style-type: none"> • Prévenir les risques. Pas de risque imminent, mais un danger possible. • Manipuler les outils par le manche et les ranger lorsque l'on ne s'en sert pas.



Étape 3

Agir face aux risques avec les images de mises en situation (10 à 15 minutes)

A. Fonctionnement et animation

Au cycle 2, les images de mises en situation comportent chacune un accident et des risques environnants. (Ces images sont les mêmes que celles utilisées en cycle 3.)

Conseils pour animer

Lors de votre intervention, vous pouvez choisir de n'explorer que quelques situations. L'analyse d'une situation et la simulation d'un appel durent de 5 à 10 minutes.

- Choisissez une situation et projetez-la au tableau. Laissez les élèves observer la scène, puis **guidez la conversation** :
 - Une personne est-elle blessée ou en danger ?
 - Où se trouve-t-elle ?
 - Que s'est-il passé ?
 - Que faut-il faire avant d'intervenir ?
 - Y a-t-il un adulte à proximité ?
 - Qui faut-il alerter ?
 - Quel numéro faut-il composer ?
 - Comment se présenter ?
- Pour aider vos élèves, **tracez au tableau deux colonnes** : « Ce à quoi je dois penser » et « Ce que je dois faire ».
- Demandez ensuite à un élève le numéro des secours le plus adapté et simulez un appel. Insistez bien sur le bouton « téléphone vert » sur lequel il faut appuyer pour lancer l'appel. Vous pouvez aussi leur demander de suivre des consignes simples, adaptées à leur âge (refroidir une brûlure, compresser une plaie...).

Donner les bons repères !

Pour simuler l'appel, n'hésitez pas à prendre un vrai téléphone, fixe ou mobile, afin de donner les bons repères initiaux. Avoir un objet en main permettra de rendre la simulation plus réelle !



Ce que les élèves doivent retenir

Comment intervenir ?

1. J'analyse la situation.
2. Je garde mon calme.
3. Je prends garde à ne pas me mettre en danger.
4. Je sécurise les lieux.
5. J'agis auprès de la victime.

Comment appeler les secours ?

1. Je garde mon calme.
2. Je fais le numéro le plus adapté à la situation (15, 17, 18 ou 112) et appuie sur le bouton vert (téléphone).
3. Je donne mon prénom, mon nom et mon âge.
4. Je dis où je suis (adresse la plus précise possible).
5. J'explique de quoi il s'agit (nature de l'accident, nombre de blessés, état des victimes, etc.).
6. Je réponds aux questions des secours et je suis leurs indications.
7. Lorsqu'on m'y autorise, je peux raccrocher en appuyant sur le bouton rouge (téléphone).



B. Liste des accidents illustrés et conseils préventifs

Situation 1 : Hugo a fait une chute dans le jardin.



Analyser	<ul style="list-style-type: none">• Hugo est allongé par terre, il est tombé de l'échelle en voulant aller chercher un ballon coincé dans l'arbre.• Il y a un barbecue allumé : le feu est vif.• On voit le facteur derrière la palissade.
Sécuriser	<ul style="list-style-type: none">• Prendre un itinéraire sûr.• Retirer l'échelle, pousser le ballon et éloigner le feu et ranger la cisaille.
Agir	<ul style="list-style-type: none">• Questionner le blessé.• Déterminer si la blessure est grave. Hugo peut-il bouger ?• Avertir l'adulte le plus proche (parent ou facteur).
Gestes qui sauvent	<ul style="list-style-type: none">• Ne pas déplacer le blessé s'il a mal.• Nettoyer la plaie au savon et à l'eau.• Mettre un pansement. <p>Et si Hugo saignait du nez ? Pencher la tête en avant et comprimer avec les doigts la narine qui saigne. Ne pas mettre de coton pour éviter que des filaments ne restent dans l'orifice.</p>



Situation 2 : Hugo s'est brûlé dans la cuisine.



Analyser	<ul style="list-style-type: none"> Hugo s'est brûlé en touchant le plat à gâteau qui est chaud, à l'intérieur du four. Le placard contenant les produits ménagers est ouvert. Un liquide s'écoule. Par terre, un sac plastique a été laissé. On voit un seau et une serpillière.
Sécuriser	<ul style="list-style-type: none"> Fermer la porte du four en prenant la poignée et l'éteindre. Utiliser la serpillière pour nettoyer le liquide Ranger la serpillière et le sac plastique, fermer le placard. <p><i>Question à poser : Pourrait-on ranger les produits ménagers autrement ou ailleurs ? (Un endroit qui ferme ou en hauteur, non accessible.)</i></p>
Agir	<ul style="list-style-type: none"> Questionner le blessé. Appeler l'adulte le plus proche (parent) ou les secours.
Gestes qui sauvent	<ul style="list-style-type: none"> Rafrâchir la brûlure sous l'eau froide. <p><i>Information : Arroser immédiatement la brûlure avec de l'eau tiède (15-25 °C) et ce, durant au moins 20 minutes afin de diminuer la température de la peau brûlée et éviter que la chaleur de la brûlure ne continue à aggraver les lésions.</i></p>



Situation 3 : Chloé s'est coupée dans le salon.



Analyser	<ul style="list-style-type: none"> • Chloé s'est coupée avec le couteau. • Le couteau est sur la tarte. • Un téléphone est posé sur le meuble à tiroirs.
Sécuriser	<ul style="list-style-type: none"> • Éloigner le couteau
Agir	<ul style="list-style-type: none"> • Questionner la blessée. • Déterminer si la blessure est grave. Chloé saigne-t-elle beaucoup ? • Appeler l'adulte le plus proche ou les secours.
Gestes qui sauvent	<p>Si le saignement est peu abondant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyer la plaie au savon et à l'eau. • Mettre un pansement. <p>Si le saignement ne cesse pas ou est abondant :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Demander à la victime de comprimer l'endroit qui saigne. • Allonger la blessée par terre.



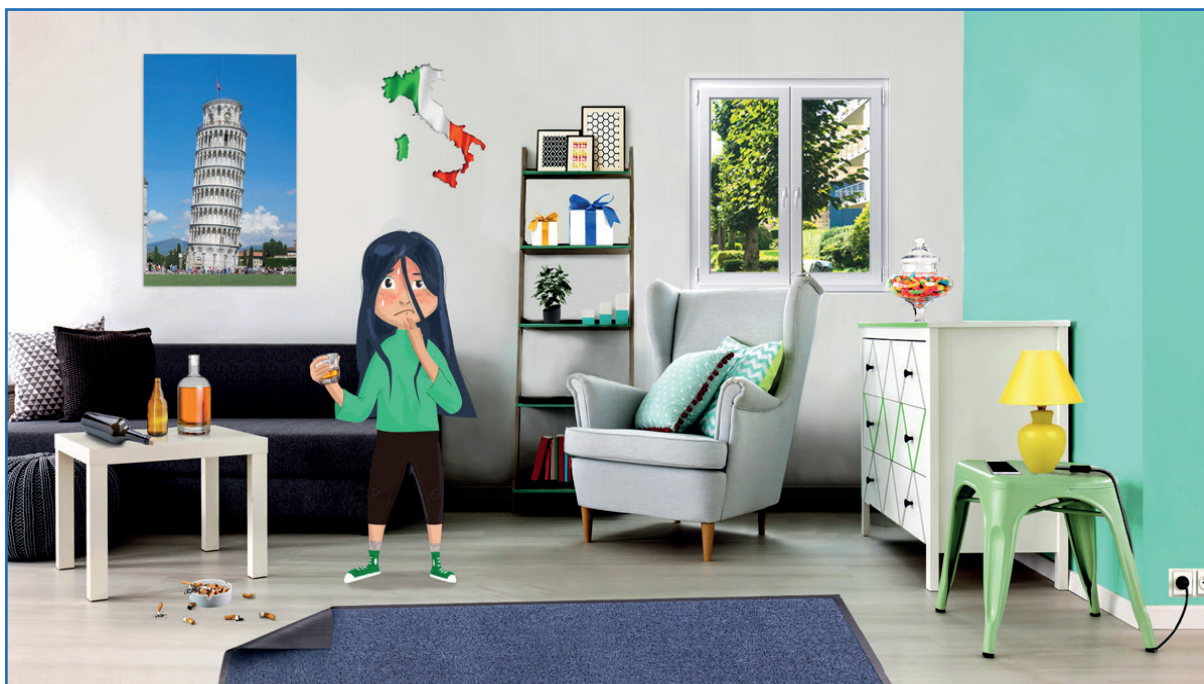
Situation 4 : Hugo s'est électrisé dans la salle de bains.



Analyser	<ul style="list-style-type: none"> • Hugo est étendu par terre. • On voit une flaque d'eau sous ses pieds et un rasoir électrique branché. • Il s'est électrisé. • Un téléphone portable est posé près des brosses à dents.
Sécuriser	<ul style="list-style-type: none"> • Débrancher le rasoir électrique avec un tissu sec. • Essuyer l'eau au sol.
Agir	<ul style="list-style-type: none"> • Questionner le blessé. • Vérifier s'il est conscient et déterminer si son état est grave. • Appeler l'adulte le plus proche ou appeler les secours.
Gestes qui sauvent	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre le blessé en PLS (Position Latérale de Sécurité).



Situation 5 : Chloé s'est intoxiquée dans le salon.



Analyser	<ul style="list-style-type: none"> • Chloé est nauséuse, mais consciente. • Elle a un verre d'alcool à la main, une bouteille est renversée et un verre, au sol, est cassé. • Le tapis est replié. • Un téléphone portable est posé près de la lampe. • Sur les murs, l'affiche et la carte laissent à penser qu'on est en Italie.
Sécuriser	<ul style="list-style-type: none"> • Rabattre le coin du tapis. Il est au centre de la pièce, et il est facile de trébucher dessus. • Ramasser le verre ou les débris s'il est cassé en utilisant une pelle et un balai. • Fermer les bouteilles et les ranger dans un endroit sûr.
Agir	<ul style="list-style-type: none"> • Questionner la blessée. • La faire asseoir. • Appeler l'adulte le plus proche ou les secours.
Gestes qui sauvent	<ul style="list-style-type: none"> • Asseoir la blessée et lui parler. • Ne rien lui donner à manger ou à boire.



Étape 4

Faire le bilan des acquis (5 à 20 minutes)

Pour terminer, vous pouvez vérifier que les élèves ont retenu les notions abordées. Un bon moyen d'avoir un retour immédiat sur l'impact de votre intervention !

Vous pouvez opter pour **5 questions à main levée ou à l'écrit**.

Exemples de questions

- Interroger sur les différents risques et les blessures associées :
Quel est le risque si on touche un fer à repasser branché ou tout juste débranché ?
On risque de se brûler.
- Que fait-on lorsqu'on ne sait pas ce qu'il y a dans une bouteille ou un verre ?
On demande.
- Que fait-on si un objet est trop haut pour l'atteindre et que les grands/adultes ne sont pas disponibles ?
On attend et on trouve une autre occupation. Listez des exemples avec eux.
- Qui puis-je prévenir en cas d'accident ?
Plusieurs réponses : numéros de secours (112, 15, 18, 17), adultes proches/connus, adultes extérieurs/inconnus...

Astuce !

Trouvez des **moyens mnémotechniques** pour aider les enfants à retenir les numéros d'urgence. Par exemple :

- 1 bouche - 1 nez - 2 yeux : le 112 (numéro européen)
- 1 main - 5 doigts : le 15 (SAMU)

À la suite de l'évaluation, vous pouvez **prendre quelques minutes avec les élèves pour rappeler les éléments clés**, tels que les numéros d'urgence et les procédures, ou insister sur une notion qui aurait été mal comprise d'après les résultats de l'évaluation. Vous pouvez aussi leur demander ce qui les a le plus marqués.

Quelques messages clés à rappeler

Ne pas se mettre en danger, même pour aider les autres.

D'abord se protéger soi-même avant de porter secours.

Aider quelqu'un, c'est aussi appeler les secours.

Attendre l'autorisation de raccrocher lorsqu'on appelle les secours.

**Ne pas faire de blague en appelant les secours,
car certaines personnes ont vraiment besoin de leur aide.**



Pour clore la séance et valoriser les acquis de vos élèves, remettez-leur **la Carte du Club des Super-Héros** à plier et à compléter. Ce document fait aussi office d'aide-mémoire, puisqu'il rappelle aux élèves les procédures et les numéros d'urgence.



Bravo, l'ensemble des compétences attendues a été vu par les élèves !

